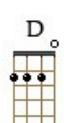
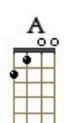
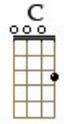
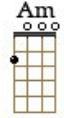
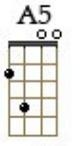


Intro : **A5** % **A5** %

A5 **A5**
 J'voudrais bien *ouin-ouin-ouin* mais j'peux point *ouin-ouin-ouin*
Am % | | | (Block)
 C'est point commode d'être à la mode Quand on est bonn' du cu-ré
C % | | | (Block)
 C'est pas facile d'avoir du style Quand on est un' fille comm' moué
Am % | | | (Block)
 Entre la cure et les figures Des grenouilles de bé - ni-tier
C **E(7)**
 La vie est dure quand on aim' rigo-ler_



Refrain : **A** **D**
 Mais quand le diable qu'est un bon diable me tire par les pieds
E(7) **E(7)** / **A**
 Ça me gratouille, ça me chatouille, ça me donn' des i-dées
A **D**
 J'fais qu'des bêtises derrièr' l'église J'peux point m'en empêcher
E(7) **A5**
 Dieu me pardonne j'suis la bonn' du cu-ré.

A5 **A5**
 J'voudrais bien *ouin-ouin-ouin* mais j'peux point *ouin-ouin-ouin*

Am % | | | (Block)
 Je voudrais mettre un' mini jupette Et un corsage à trous trous,
C % | | | (Block)
 Mais il parait que pour fair' la quête Ça ne se fait pas du tout
Am % | | | (Block)
 Quand je veux faire un brin de causette Avec les gars du pa-ys
C **E(7)**
 J'file en cachette derrièr' la sa-cristie_.

Refrain . . .

A5 **A5**
 J'voudrais toujours bien *ouin-ouin-ouin* mais j'peux toujours point *ouin-ouin-ouin*

Am % | | | (Block)
 Quand c'est la fête j'en perds la tête J'voudrais ben aller dan-ser
C % | | | (Block)
 J'voudrais monter à motocyclette Pour me prom'ner dans les boués
Am % | | | (Block)
 Et qu'un beau gars me compte fleurette Avec des disqu's à suc-cès
C **E(7)**
 Car les cantiques ça n'vaut pas Claude François__ !

Refrain : **A** **D**
 Mais quand le diable qu'est un bon diable me tire par les pieds
E(7) **E(7)** / **A**
 Ça me gratouille, ça me chatouille, ça me donn' des i-dées
A **D**
 J'fais qu'des bêtises derrièr' l'église J'peux point m'en empêcher
E(7) **A**
 Dieu me pardonne j'suis la bonn' du cu-ré.

Coda : **A** **D** **E(7)** **E(7)** / **A**
 La la-la-la-la La la-la-la-la La la-la-la-la La La_ La la-la-la-la La la-la-la-la La la-la-la-la La La_
A **D** **E(7)** **A**
 La la-la-la-la La la-la-la-la La la-la-la-la La La_ La la-la-la-la La la-la-la-la La_